

Kerangka Acuan Kegiatan

Nama Kegiatan	Pelatihan Konversi KTI Nonbuku Menjadi Buku
Waktu & Tempat	23-24 Maret 2016, pukul 9.00 s.d. 16.00 Komp. Maya Indah No. 5C, Jalan Kramat Raya, Senen, Jakarta Pusat
Jam Pelajaran	16 jp (12 jam)
Target Peserta	guru, dosen, widyaiswara, peneliti
Jumlah Peserta Efektif	24 orang
Tutor	<ul style="list-style-type: none">• Bambang Trimansyah• R. Masri Sareb Putra
Metode	Kuliah, Praktik, Simulasi
Peralatan	Peserta wajib membawa laptop atau <i>netbook</i> untuk praktik.

Dasar Pemikiran

Penulisan karya tulis ilmiah (KTI) sudah merupakan kebutuhan sekaligus kewajiban bagi para pendidik dan peneliti. Lewat KTI, para pendidik dan peneliti mengekspresikan kadar keilmuannya untuk disebarluaskan. KTI umumnya disusun dalam bentuk artikel ilmiah, makalah, komunikasi pendek, ataupun terkait dengan keserjanaan, yaitu skripsi, tesis, dan disertasi.

Adalah sangat disayangkan jika KTI hanya berumur singkat karena publikasi melalui media seperti jurnal juga sangat dibatasi dengan waktu. Selain itu, ada pula KTI seperti skripsi/tesis/disertasi dan laporan penelitian yang kemudian “mati” sebagai dokumen dalam lingkup terbatas. Di satu sisi, karya-karya itu sebenarnya dapat dikembangkan menjadi buku ilmiah populer yang dapat menjangkau masyarakat pembaca lebih luas.

Keterampilan mengonversi atau menyadur KTI nonbuku menjadi buku memang jarang diajarkan atau dilatihkan kepada para pendidik serta peneliti. Untuk itu, Institut Penulis Indonesia berinisiatif mengadakan pelatihan intensif selama dua hari untuk mengonversi KTI nonbuku menjadi buku.

Objektif

1. mendorong para pendidik dan peneliti untuk mau dan mampu membukukan hasil-hasil penelitian ataupun pemikirannya ke dalam bentuk buku nonfiksi;
2. memasyarakatkan menanamkan proses penulisan standar, yaitu *prewriting-drafting-revising-editing-publishing*;
3. memberi peluang para pendidik dan peneliti mendapatkan angka penilaian kredit di lembaganya;
4. memacu produktivitas para pendidik dan peneliti untuk berkarya di *civitas acamedica*-nya ataupun lembaganya.

Metode dan Materi

Pelatihan konversi KTI nonbuku menjadi buku ini disampaikan dengan metode standar pengajaran menulis, yaitu *Prewriting-Drafting-Revising-Editing-Publishing* sebagai satu kesatuan proses. Metode ini disampaikan melalui kuliah, praktik, dan simulasi. Peserta akan mendapatkan bahan ajar berupa diktat, presentasi dari Powerpoint, dan juga bahan praktik, seperti ikhtisar penerbitan dan matriks outline.

Adapun materi yang disampaikan dalam pelatihan, yaitu

- **Pengantar:** prinsip dasar konversi KTI nonbuku menjadi buku
- **Anatomi Buku:** *prelims, text matter, postlims*
- **Prewriting:** *generating idea*
- **Drafting:** matriks outline, *free writing*
- **Revising:** perbaikan struktural dan konten
- **Editing:** *self editing*, tata bahasa, data dan fakta, legalitas dan kesopanan
- **Publishing:** *self-publisher, vanity publisher, major publisher*
- **Studi Kasus Gaya Selingkung (*House Style*)**

Profil Tutor

Bambang Trimansyah atau lebih dikenal dengan sebutan Bambang Trim adalah praktisi di bidang penulisan-penerbitan dengan pengalaman lebih dari 20 tahun sebagai editor, penulis, ataupun direktur penerbit. Ia telah menulis lebih dari 160 judul buku berbagai jenis dan bidang. Lulusan D3 Editing dan S1 Sastra Indonesia Unpad ini memang dikenal sebagai “suhu” penulisan-penerbitan. Ia kini menjabat sebagai Direktur Alinea Ikapi dan juga Founder & CEO InstitutPenulis.id. Sejak tahun 2000, ia telah aktif mengisi berbagai pelatihan, lokakarya, dan seminar tentang penulisan-

penerbitan buku, baik di dalam negeri maupun di luar negeri. Di Yayasan Gemar Membaca Indonesia ia diamanahi jabatan sebagai Direktur Program Satu Guru Satu Buku.

R. Masri Sareb Putra punya pengalaman segudang di dunia buku. Kini ia menjadi *writerpreneur* setelah sebelumnya sempat menjadi peneliti di Surya Institute sejak 2013 dan menjabat sebagai *creative manager* di Essence Entertainment Center. Sebelumnya, ia pernah berkiprah sebagai dosen ilmu komunikasi di Universitas Multimedia Nusantara (UMN) serta menjadi pemred Jurnal *Ultima Humaniora* di UMN. Kini ia tengah mengambil program master di bidang ilmu komunikasi, Program Pascasarjana, Universitas Pelita Harapan. Ia pernah bekerja sebagai *promotion manager* di PT Grasindo (1994-1996) dan *managing editor* di Penerbit Indeks (2005-2006). Dalam kariernya ia telah menulis puluhan judul buku berbagai bidang serta ribuan artikel dan *feature* di berbagai media massa.

Portofolio

Pelatihan semacam ini telah disampaikan oleh tutor **Bambang Trimansyah** di berbagai lembaga, di antaranya

1. LIPI Press;
2. IAARD Press, Balitbangtan, Kementan;
3. Puslit Air, Kementerian PUPR;
4. Fakultas Kedokteran, Unpad;
5. Fakultas Ekonomi dan Bisnis, Universitas Jambi;
6. UB Press, Malang;
7. Universitas Muhammadiyah Malang;
8. Puslit Biomaterial, LIPI.

Profil Lembaga Penyelenggara

Institut Penulis Indonesia didirikan pada Februari 2016 sebagai lembaga pendidikan dan pelatihan serta kajian di bidang penulisan dan penerbitan. Lembaga ini didirikan oleh praktisi penulisan-penerbitan yaitu Bambang Trimansyah dan beberapa rekannya. Dalam kegiatan pelatihan luring (*offline*), lembaga ini bekerja sama dengan Yayasan Gemar Membaca Indonesia (Yagemi) yang didirikan tokoh perbukuan nasional, di antaranya Bapak Firdaus Oemar, Bapak Setia Dharma Madjid, dan Bapak Fahmi Oemar.

Lembaga ini sedang merancang sebuah penyelenggaraan kursus daring (*online*) di bidang penulisan-penerbitan dengan menyediakan lebih dari 100 mata kursus. Situs web Institut Penulis



Indonesia (InstitutPenulis.id) pun saat ini sedang dalam pengembangan yang akan diluncurkan pada Maret 2016.

Institut Penulis Indonesia bekerja sama dengan Yayasan Gemar Membaca Indonesia (YGMI) yang didirikan oleh tokoh perbukuan, Firdaus Oemar bersama dengan tokoh-tokoh lainnya. YGMI didirikan pada tahun 1980 dan kemudian direvitalisasi pada tahun 2016

Pelatihan Griaan (In-House Training)

Inspena juga membuka peluang bekerja sama dalam penyelenggaraan pelatihan griaan (*in-house training*) secara lebih hemat dapat diikuti oleh 24-30 orang peserta. Topik pelatihan di bidang penulisan-penerbitan griaan dapat disesuaikan dengan kebutuhan institusi/lembaga.

Narahubung untuk kebutuhan pelatihan/kursus: Mala **087881361030**.

Jadwal Kegiatan Pelatihan Konversi KTI Nonbuku Menjadi Buku

Hari Pertama

Pukul	Materi	Metode
8.00–8.45	Pendaftaran Ulang & Pembukaan	
9.00–10.00	Sesi 1: Dari Penelitian Menjadi Buku	Kuliah
10.00–12.00	Sesi 2: Pengenalan Proses Menulis <ul style="list-style-type: none"> • Prewriting • Anatomi Buku 	Kuliah + Praktik
12.00–13.00	Istirahat-Salat-Makan	
13.00–14.00	<ul style="list-style-type: none"> • Pengisian Ikhtisar Penerbitan (<i>Brief for Publishing</i>) • Konversi outline 	Praktik
14.00–15.00	Sesi 3: Drafting	Kuliah + Praktik
15.00–16.00	<ul style="list-style-type: none"> • Pendampingan Drafting 	Praktik

Hari Kedua

Pukul	Materi	Metode
8.00–8.45	Presensi	Simulasi
9.00–10.30	Presentasi Outline Peserta Terpilih	
10.30–12.00	Sesi 4: Revisi <ul style="list-style-type: none"> • Revisi Struktural dan Penyajian 	Kuliah + Praktik
12.00–13.00	Istirahat-Salat-Makan	
13.00–15.00	Sesi 5: Editing <ul style="list-style-type: none"> • Editing Kebahasaan • Editing Data dan Fakta • Editing Legalitas dan Kesopanan 	Kuliah + Praktik
15.00–16.00	Sesi 6: Publishing	Kuliah

Catatan:

- Rehat kopi disediakan dua kali tanpa ada jeda pelatihan.
- Narahubung: **Mala 087881361030**